le fil rouge

DOMENICA 8 GIUGNO 2025

MUSICA NEL COMPLESSO EBRAICO

XIII°EDIZIONE - SECONDO INCONTRO

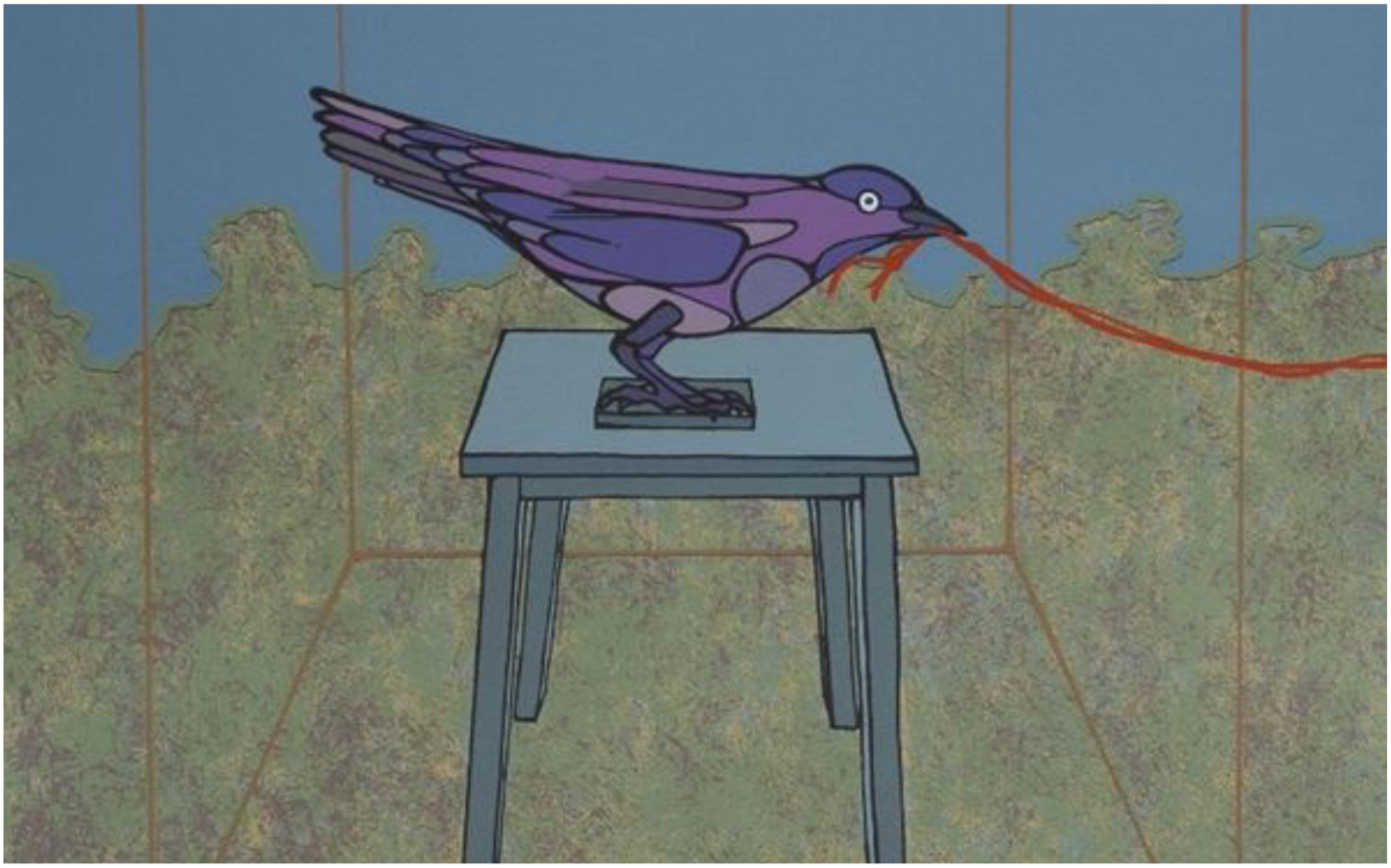
Ore 16,30

UN CAMMINO MUSICALE OLTRE I CONFINI

LE FIL ROUGE

Laura Capretti - *mezzosoprano,* **Tommaso Santini** - *violino,* **Lucia Sacerdoni** - *violoncello*

Edoardo Momo - *pianoforte,* **Francesco Parodi** - *percussioni*



Francesco Casorati (1934-2013), Le fiabe di Casorati (serigrafia)

FONDAZIONE CASALE EBRAICA ETS

COMUNITÀ EBRAICA DI CASALE MONFERRATO
ק"ק קאסאלי מונפירטו

In collaborazione con:
Compositori Associati Torino

Con il patrocinio di:

UCEI

Provincia di Alessandria

Regione Piemonte

Città di Casale Monferrato

Con il contributo dell'8 X 1000 all'UCEI e del 5 X 1000 dello Stato Italiano

Sponsorizzato da:

Krumiri Rossi

le fil rouge

DOMENICA
8 GIUGNO

Le fil rouge un progetto musicale che vuole esplorare in modo originale il mondo di confine tra la canzone popolare e d'autore e la musica da camera "colta"; un territorio dove far incontrare geografia, musica e affetti, tracciando nuove corrispondenze e paesaggi interiori.
L'organico si avvale di un assetto dinamico, dal classico trio con pianoforte alla dimensione liederistica, con in più la versatilità delle percussioni, dando valore ai singoli membri come solisti, in una costante ricerca artistica, musicale e timbrica. L'ensemble si avvale, per quanto riguarda gli arrangiamenti, della collaborazione di musicisti e compositori come Giulio Castagnoli, Stefano Maccagno, Massimo Pitzianti, Antonio Valentino insieme a molti altri giovani colleghi.
Vincitore del bando "Musica da Camera in Jeans" indetto dalla Città di Torino, svolge un'intensa attività concertistica per enti e festival tra cui la stagione dell'Accademiadi Musica di Pinerolo, l'Unione Musicale di Torino, la De Sono Associazione per la Musica, Camera Centro Italiano di Fotografia, la Fondazione Giubergia, l'Orvieto Festival della Piana del Cavaliere, il Festival Contavalle, l'Orsolina Art Foundation.

PROGRAMMA
DEL CONCERTO

Frank Bridge (1879-1941)
Spring song (arrangiamento
di Edoardo Momo)

Joseph Canteloube (1879-1957)
da *Chants d'Auvergne: Trois bourrées*
(arrangiamento di Edoardo Momo)
L'aïo dè rotso
Ound' onorèn gorda?
Obal, din lou Limouz

Eleni Karaindrou (1941)
I timi tis agapis

Dick Dale (1937-2019)
Misirlou

Maurice Ravel (1875-1937)
da *Deux mélodies hébraiques: Kaddisch*

Padre Komitas (1869-1935)
Hov Areq
(arrangiamento di Giulio Castagnoli)
Habrban
(arrangiamento di Lucia Sacerdoni)
Chinar es
(arrangiamento di Lucia Sacerdoni)

Béla Bartók (1881-1945)
Pe loc Romanian
Dance n. *1* op. 8a
Buciumeana
(arrangiamenti di Edoardo Momo)

Maria Tănase (1913-1963)
Bun îi vinul ghiurghiuliu
(arrangiamento di Tommaso Santini)