

# GIORNATA EUROPEA DELLA CULTURA EBRAICA 2025

# IL PÖPÖLÖN QÖL LIBRÖN

## presentazione lampada

**DOMENICA 14 SETTEMBRE 2025**

Ore 16,00

PRESENTAZIONE LAMPADA

realizzata da **Osanna Visconti**

per il *Museo Ebraico di Casale Monferrato*.



FONDAZIONE  
CASALE EBRAICA  
ETS



COMUNITÀ EBRAICA  
DI CASALE MONFERRATO  
ק"ק קאסאלי מונפירטו

In collaborazione con:



Con il patrocinio di:



Con il contributo  
dell'8 X 1000 all'UCEI  
e del 5 X 1000  
dello Stato Italiano

Sponsorizzato da:



# presentazione lampada

DOMENICA  
14 SETTEMBRE

## OSANNA VISCONTI

Artista italiana nota per le sue creazioni in bronzo realizzate con la tecnica della fusione a cera persa. Le sue opere, che spaziano da mobili a oggetti decorativi, sono caratterizzate da un forte legame con la natura e l'artigianato tradizionale. Ha collaborato con importanti marchi, tra cui *Dior Maison*, per la creazione di collezioni ispirate alla natura e alla quotidianità (non solo marchi di moda, ma anche altre tipologie di realtà creative e artistiche).

*Osanna Visconti* è nata in una famiglia con una forte tradizione artistica, fin da bambina ha sviluppato un interesse per il design e le forme, influenzata anche dai gioielli indossati dalla madre, pensati da artisti come *Lucio Fontana* e *Arnaldo Pomodoro*. Questa esperienza la portò ad avvicinarsi al mondo della fusione artistica e a progettare i suoi primi "gioielli per la casa".

La tecnica della fusione a cera persa, utilizzata da *Osanna Visconti*, è un processo antico che consiste nel creare un modello in cera, ricoprirlo di materiale refrattario e poi colare il bronzo fuso attraverso i canali di colata che, raggiungendo la cera, la fondono trasformando il modello nell'oggetto desiderato in bronzo.

Il bronzo, una lega di rame e stagno, è un materiale che le permette di esprimere al meglio la sua creatività. Le sue creazioni spesso prendono ispirazione da elementi naturali, come foglie, rami e fiori, e talvolta vengono rifinite con diverse patine che ne esaltano la bellezza e la texture.

La sua ultima collezione, "*Magnolia*", presentata al Salone del Mobile 2025, indaga la fioritura e la stagionalità del fiore.